

Załącznik nr 1 do Uchwały Nr 1203/221/26
Zarządu Województwa Pomorskiego
z dnia 08 września 2026 r.

REGULAMIN

Konkursu filmowego dla Kół Gospodyń Wiejskich z województwa pomorskiego pn. „Twórczo i aktywnie na wsi”

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (*zwany dalej „Regulaminem”*) określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie pn. „Twórczo i aktywnie na wsi” (*zwanym dalej „Konkursem”*).
2. Organizatorem Konkursu jest Województwo Pomorskie (*zwanym dalej „Organizatorem”*). Dane adresowe Organizatora:
Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego
ul. Okopowa 21/27
80-810 Gdańsk
3. Zadanie związane z organizacją Konkursu realizowane jest w ramach Planu operacyjnego KSOW+ 2026 [PO KSOW+ 2026] i dofinansowane środków unijnych w ramach Planu Strategicznego dla Wspólnej Polityki Rolnej na lata 2023-2027 [PS WPR 2023-2027].

§ 2

CELE KONKURSU

1. Cel główny Konkursu:
 - 1) identyfikacja i promocja działań aktywizujących i angażujących społeczności lokalne realizowane przez koła gospodyń wiejskich [KGW/ Koła] w województwie pomorskim.
2. Cele szczegółowe Konkursu
 - 1) pokazanie różnorodnych aspektów i przykładów działalności KGW wpływających na rzecz rozwoju obszarów wiejskich związanych m.in. z:

- a) aktywizacją i integracją międzypokoleniową lokalnych społeczności dzięki działaniom społecznym, edukacyjnym i międzypokoleniowym itp.
 - b) kultywowaniem i promocją dziedzictwa kulturowego pomorskiej wsi, w tym działań łączących autentyczne tradycje z nowoczesnymi trendami,
 - c) upowszechnianiem działań na rzecz edukacji, zdrowia, ochrony środowiska oraz wykorzystania nowoczesnych technologii dla rozwoju obszarów wiejskich.
- 2) promocja aktywności kobiet na obszarach wiejskich jako liderek i innowatorek tj. kobiet stawiających na innowacyjne rozwiązania, praktyki rolnicze, inicjatywy społeczne w realizowanych działaniach.

§ 3

UCZESTNICY KONKURSU

Konkurs skierowany jest do Kół Gospodyń Wiejskich [KGW] z województwa pomorskiego (*zwanych dalej „Uczestnikami”*) zarejestrowanych w Krajowym Rejestrze Kół Gospodyń Wiejskich prowadzonym przez Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa dostępnym na stronie internetowej <https://krkgw.arimr.gov.pl/> i/lub wpisanych do Krajowego Rejestru Sądowego.

§ 4

PRZEDMIOT I ZAKRES KONKURSU

Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie utworu audiowizualnego w postaci filmu ukazującego m.in. aktywności, sukcesy i codzienne funkcjonowanie KGW (*zwanego dalej „Pracą konkursową”*).

§ 5

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przekazanie Pracy konkursowej, o której mowa w § 4 Regulaminu zgodnie z wytycznymi wskazanymi § 6.
2. Zgłoszenie udziału w Konkursie następuje poprzez przekazanie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego. Wzór formularza zgłoszeniowego

stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu i jest dostępny na stronie internetowej dprow.pomorskie.eu

3. Uczestnik Konkursu może zgłosić maksymalnie 1 Pracę konkursową.
4. Do Konkursu nie można zgłaszać filmów, które zostały już nagrodzone w ramach innych konkursów filmowych dedykowanych KGW.
5. Wytyczne dotyczące przygotowania Pracy konkursowej:
 - a) utwór audiowizualny może zostać wykonany dowolną metodą np. kamerą, aparatem cyfrowym, smartfonem,
 - b) utwór audiowizualny może zawierać sekwencje obrazów (zdjęć) wywołujących wrażenie ruchu, czy innych materiałów filmowych dokumentujących wydarzenia z przeszłości,
 - c) utwór audiowizualny należy nagrać w poziomie, z uwagi na planowane kanały emisji: www, YouTube, etc.,
 - d) czas trwania utworu audiowizualnego powinien wynosić od 30 sekund do 2 minut,
 - e) utwór audiowizualny powinien zostać zapisany w pliku wideo w formacie AVI, MP4, MPEG-4 lub MOV,
 - f) wielkość pliku z utworem audiowizualnym nie może przekraczać 1 GB,
 - g) utwór audiowizualny powinien być nagrany w jakości i w formacie umożliwiającym odbiór filmu z urządzeń stacjonarnych i przenośnych (tablety, smartphony, smartTV, itp.) oraz umożliwiającym emisję utworu w Internecie,
 - h) zgłoszony utwór audiowizualny nie może naruszać praw lub dóbr osób trzecich, musi być wolny od wad prawnych, a treści muszą być zgodne z prawem,
 - i) plik z nagraniem utworem audiowizualnym należy opisać w taki sposób, by umożliwić identyfikację zgłaszanej Pracy Konkursowej w zestawieniu z nazwą KGW,
 - j) uczestnicy Konkursu muszą posiadać zgody osób, których wizerunek, głos lub wypowiedzi zostały utrwalone w Pracy konkursowej, na ich wykorzystanie na potrzeby Konkursu oraz działań informacyjno-promocyjnych Organizatora, w szczególności w publikacjach, publicznych prezentacjach, materiałach

audiowizualnych oraz na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

§ 6

TERMIN, SPOSÓB NADSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Termin nadsyłania formularzy zgłoszeniowych trwa **od 1 lipca 2026 r. do 30 września 2026 r.**
2. Podpisany formularz zgłoszeniowy w formie skanu należy wystać na adres aktywnienawsi@pomorskie.eu.
3. Pracę konkursową w formie pliku o parametrach zgodnych z § 5 ust. 5 Regulaminu należy umieścić na zewnętrznym serwerze (chmurze) udostępnionym przez Organizatora pod adresem <https://pliki.pomorskie.eu/index.php/s/ELRSYY5aTB8n2om> po uzyskaniu hasła dostępu. Hasło dostępu do zewnętrznego serwera (chmury) zostanie przekazane w wiadomości e-mail, bezpośrednio od Organizatora - w odpowiedzi na przesłany formularz zgłoszeniowy. Pracę konkursową należy umieścić na serwerze zewnętrznym w terminie do 2 dni od dnia otrzymania hasła dostępu (liczonego od dnia następnego).

§ 7

ZASADY OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1. Ocena prac konkursowych przeprowadzana będzie w dwóch etapach:
 - a) I etap - ocena formalna,
 - b) II etap - ocena punktowa.
2. Ocena formalna polegać będzie na weryfikacji spełnienia warunku o którym mowa w § 3 - 4 Regulaminu, dokonania zgłoszenia w terminie określonym w § 6 ust.1 Regulaminu, zgodności technicznych parametrów utworu audiowizualnego z wymogami określonymi w § 5 ust. 5 Regulaminu.

3. Ocena formalna dokonana zostanie przez pracowników Departamentu Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego.
4. Prace konkursowe, które nie spełnią warunków oceny formalnej nie zostaną dopuszczone do II etapu oceny.
5. Ocena punktowa polegać będzie na ocenie Prac konkursowych na podstawie następujących kryteriów:
 - a) różnorodność działań – 0-3 pkt
 - b) wykorzystanie zasobów lokalnych - 0-3 pkt
 - c) kreatywność i siła przekazu - 0-3 pkt
 - d) jakość i estetyka – 0-3 pkt
6. Opis kryteriów oceny Prac konkursowych stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
7. Ocena punktowa zostanie przeprowadzona przez Komisję konkursową powołaną przez Marszałka Województwa Pomorskiego (zwaną dalej „Komisją konkursową”).
8. Komisja konkursowa dokona oceny Prac konkursowych na podstawie punktów przyznawanych w ramach poszczególnych kryteriów, o których mowa w ust. 5.
9. Ostateczna liczba punktów stanowić będzie sumę wszystkich ocen dokonanych przez członków Komisji Konkursowej.
10. W oparciu o ostateczną ocenę Prac konkursowych, Komisja konkursowa sporządzi listę ocenionych prac konkursowych.
11. W przypadku uzyskania przez Prace konkursowe jednakowej liczby punktów, o kolejności wyboru decydować będzie otrzymana liczba punktów za kryterium – „różnorodność działań”.
12. W przypadku Prac konkursowych, które uzyskają taką samą liczbę punktów w kryterium „różnorodność działań”, o kolejności wyboru decydować będzie uzyskana liczba punktów za kryterium „wykorzystanie zasobów lokalnych”.
13. W przypadku Prac konkursowych, które uzyskają taką samą liczbę punktów w kryteriach „różnorodność działań” i „wykorzystanie zasobów lokalnych”, o kolejności wyboru decydować będzie uzyskana liczba punktów za kryterium „kreatywność i siła przekazu”.

14. W przypadku Prac konkursowych, które uzyskają taką samą liczbę punktów w kryteriach „różnorodność działań”, „wykorzystanie zasobów lokalnych” i „kreatywność i siła przekazu”, o kolejności wyboru decydować będzie uzyskana liczba punktów za kryterium „jakość i estetyka”.
15. W przypadku Prac konkursowych, które uzyskają taką samą liczbę punktów we wszystkich kryteriach o których mowa w ust. 5, o kolejności na liście zdecyduje liczba członków KGW wskazana w Formularzu zgłoszeniowym, przy czym wyższą pozycję otrzyma KGW z mniejszą liczbą członków.
16. Ocena Komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
17. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia **30 października 2026 roku**.

§ 8

NAGRODY

1. Organizator przewiduje nagrody finansowe dla uczestników Konkursu, których Prace konkursowe zajmą najwyższe pozycje na liście o której mowa w § 7 ust.10 Regulaminu (dalej zwanych „Laureatami”).
2. Budżet przeznaczony na nagrody finansowe wynosi 50 000 zł z zastrzeżeniem, że maksymalna wartość nagrody nie przekroczy 5 000 zł.
3. Wysokość nagrody finansowej przyznanej pracy konkursowej uzależniona będzie od miejsca na liście o której mowa w § 7 ust. 10 Regulaminu z zastrzeżeniem, że maksymalna wartość nagrody nie przekroczy 5 000 zł.
4. Decyzję o wysokości nagrody finansowej przyznanej Laureatom konkursu podejmuje Organizator z zastrzeżeniem postanowień ust. 2 i 3.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany budżetu przeznaczonego na nagrody finansowe.
6. Wyniki Konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora dprow.pomorskie.eu.
7. Przekazanie nagród nastąpi po rozstrzygnięciu Konkursu.
8. Nagrody zostaną przekazane przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Laureata

w formie pisemnej z własnoręcznym podpisem, w terminie 14 dni od daty wpływu tej informacji do Organizatora. Wzór informacji stanowi załącznik nr 3 Regulaminu.

9. W przypadku powstania obowiązków publicznoprawnych związanych z przyznaniem lub wypłatą nagrody, Organizator dokona czynności wymaganych przepisami prawa.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Laureata niewłaściwych lub niepoprawnych danych uniemożliwiających lub opóźniających przekazanie nagrody w związku z przeprowadzonym Konkursem.

§ 9

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik Konkursu, dokonując zgłoszenia Pracy konkursowej, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z Pracy konkursowej oraz materiałów przekazanych wraz z formularzem zgłoszeniowym, w całości lub w części, na czas nieoznaczony, w celach związanych z organizacją, promocją, dokumentacją i podsumowaniem Konkursu oraz działaniami informacyjno-promocyjnymi Organizatora, na następujących polach eksploatacji:
- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie Pracy konkursowej oraz materiałów dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, audiowizualną oraz multimedialną;
 - 2) wprowadzanie do pamięci komputera, systemów informatycznych, sieci teleinformatycznych oraz baz danych;
 - 3) publikowanie i rozpowszechnianie w Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatora, w mediach społecznościowych oraz w serwisach umożliwiających publikację materiałów audiowizualnych, w szczególności YouTube;

- 4) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie;
 - 5) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Pracy konkursowej lub materiałów w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 6) wykorzystanie Pracy konkursowej lub jej fragmentów w materiałach informacyjnych, promocyjnych, edukacyjnych, sprawozdawczych i dokumentacyjnych Organizatora;
 - 7) dokonywanie niezbędnych zmian technicznych, skrótów, dostosowań formatu, kompresji, montażu lub opracowań Pracy konkursowej, w zakresie koniecznym do jej publikacji, emisji, archiwizacji lub wykorzystania w działaniach informacyjno-promocyjnych Organizatora;
 - 8) zezwalanie podmiotom działającym na zlecenie lub za zgodą Organizatora na korzystanie z Pracy konkursowej i materiałów w zakresie niezbędnym do realizacji celów, o których mowa w niniejszym ustępie.
2. Uczestnikom Konkursu nie przysługują roszczenia względem Organizatora z tytułu wykorzystania albo niewykorzystania Pracy konkursowej lub materiałów przekazanych wraz z formularzem zgłoszeniowym, o ile wykorzystanie następuje zgodnie z Regulaminem.
 3. Uczestnikom Konkursu nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie z tytułu korzystania przez Organizatora z Pracy konkursowej lub materiałów przekazanych wraz z formularzem zgłoszeniowym.
 4. Uczestnik Konkursu oświadcza, że zgłoszona Praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw osobistych i majątkowych, praw pokrewnych, praw do wizerunku, głosu, dóbr osobistych oraz praw do materiałów wykorzystanych w Pracy konkursowej, w tym muzyki, fotografii, nagrań, materiałów archiwalnych, wypowiedzi oraz innych elementów składających się na Pracę konkursową.

5. Uczestnik Konkursu ponosi odpowiedzialność za uzyskanie wszelkich zgód, licencji i zezwoleń niezbędnych do zgłoszenia Pracy konkursowej do Konkursu oraz jej wykorzystania przez Organizatora zgodnie z Regulaminem.

§ 10

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych jest Zarząd Województwa Pomorskiego, ul. Okopowa 21/27,
80-810 Gdańsk; dprow@pomorskie.eu, tel. 58/ 32-68-650.

2. Dane kontaktowe do inspektora ochrony danych: iod@pomorskie.eu, tel. 58/ 32-68-518.

Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

3. Dane Uczestników konkursu będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu pn. „Twórczo i aktywnie na wsi” zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c i e RODO (tj. z obowiązku prawnego i w interesie publicznym), oraz w celu archiwizacji dokumentacji na podstawie ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
4. Dane osobowe Uczestników konkursu będą przechowywane do czasu zakończenia procesu archiwizacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego w Gdańsku, tj. przez okres 10 lat, a następnie przekazane do właściwego archiwum państwowego.
5. Uczestnicy konkursu posiadają prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Dane Uczestników konkursu mogą zostać przekazane innym podmiotom, którym zostaną zlecone usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np.

dostawcom usług informatycznych. Takie podmioty będą przetwarzać dane na podstawie umowy i tylko zgodnie z poleceniami Administratora.

7. Uczestnicy konkursu mają prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.
8. Podanie przez Uczestników konkursu danych osobowych jest warunkiem udziału w konkursie, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w Konkursie.

§ 11

INNE POSTANOWIENIA

1. Przystąpienie do Konkursu jest dobrowolne i równoznaczne z akceptacją Regulaminu w całości.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w Regulaminie w czasie trwania Konkursu i zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego Regulaminu w miejscach, w których uprzednio opublikował Regulamin konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu Konkursu, jego przerwania, zawieszenia lub odwołania bez podania przyczyny.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nie rozstrzygnięcia Konkursu.
5. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do żądania od Uczestników konkursu udzielenia informacji lub wyjaśnień, przedłożenia oświadczeń, dokumentów lub innych materiałów
(w tym na piśmie, także po zakończeniu Konkursu) mających znaczenie dla Konkursu – pod rygorem wykluczenia z Konkursu, nieprzyznania nagrody, nie wydania przyznanej nagrody lub utraty prawa do przyznanej nagrody.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia Uczestników konkursu lub nie przyznania nagrody, nie wydania przyznanej nagrody lub stwierdzenia utraty prawa

do przyznanej nagrody w przypadku, gdyby Uczestnik Konkursu nie spełniał warunków Regulaminu, dokonał zgłoszenia Pracy konkursowej niezgodnie z obowiązującym prawem lub Regulaminem, podał lub złożył w związku z Konkursem nieprawdziwe lub wprowadzające w błąd informacje, dane, wyjaśnienia, oświadczenia, zgody, dokumenty lub inne materiały. Prawo powyższe zastrzeżone jest także w przypadku, gdy Praca konkursowa nie będzie spełniała warunków Regulaminu lub będzie obciążona wadami prawnymi.

8. Organizator nie zwraca nadesłanych utworów audiowizualnych.
9. Koszty przesyłki formularza zgłoszeniowego wraz z załącznikami ponosi Uczestnik Konkursu.
10. Organizator przewiduje wsparcie wybranych laureatów konkursu poprzez dofinansowanie projektów realizujących cele Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich+ w ramach planu operacyjnego KSOW+ 2027.
11. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.

§ 12

ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU:

- Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy,
- Załącznik nr 2 – Opis kryteriów oceny Prac konkursowych,
- Załącznik nr 3 – Wzór formularza danych osobowych do przekazania nagrody.